

第三回

水島結子 琵琶の会

2023年5月7日(日)
青山・鍊仙会能楽研修所
14時30分開演 14時開場(終演16時予定)



出演◎水島結子(琵琶) / ゲスト◎麻生子八咫(活弁)
活弁×琵琶

実録忠臣蔵 / 鬼になった男 / 月世界旅行 / 大楠公
活弁

S席◎6,000円(限定20席完全予約制 正面1,2列目)
自由席◎4,000円 / 当日券◎4,500円
ツイキャスプレミア配信◎2,500円
お申し込み方法は裏面を御覧ください

協賛◎鈴木雄二(トライウォール株式会社)

水島結子 琵琶の会 メッセージ

本公演で3回目となる鍔仙会での「水島結子琵琶の会」。今回はゲストに同じく芸能研究者仲間の活弁士・麻生子八咫を迎え、「芸の玉手箱」というような演目で皆様をお待ちしております。

戦前は浅草の地で人気を博した無声映画の伴奏を琵琶でする、などといったことは人々の楽しみのひとつでした。それを令和の時代に若手二人で再現しつつ、こんなエンターテインメントがあったのかと皆様に新たな発見をしていただけたら嬉しく思います。



今回は、私が大好きな「忠臣蔵」を子八咫と映像とのコラボレーションでお送りします。「忠臣蔵」は子八咫とはずっとコラボレーションしたいと思っており、子八咫の快活な語りと映像を見ながらの琵琶の手付は演者の私もドキドキする楽しい演目です。

お次は琵琶デュオ時代に何度も演奏した「伽婢子〈おとぎぼうこ〉」より「鬼になった男」を。この話は中国の怪異小説集の中から江戸時代に仮名草子として編まれた作品をもとにしており、金持ちのボンボン息子・蜂谷孫太郎が鬼神・幽霊などは信じないと豪語しているうちに鬼の世界に紛れ込んでしまうというお話で、残酷なわりに思わず笑ってしまい、大好きな作品です。「大楠公」は南北朝時代に南朝方の後醍醐天皇の家臣で、負け戦とわかりながらも最期まで忠義を貫いた楠木正成を題材にした作品で、門下を移籍してからは初めてお披露目いたします。

ぜひお運びいただき、私の成長を見守っていただけましたら幸いです。

スタッフ一同、「新型コロナウイルス感染予防対策ガイドライン」を考慮し万全の対策で対応してまいります。右記の症状のある場合はご来場をお控えくださいますよう、お願い申し上げます。

- ・熱(37.5度以上)がある、または発熱が続いている
 - ・発熱、咳やくしゃみ、喉の痛み、身体のだるさなど、風邪の恐れがある
 - ・その他、ご自身・同居家族の体調に不安がある
- お客様同士で席の間隔や譲り合い等、ご協力いただけましたら幸いです。



水島結子 (みずしま ゆいこ)

<https://biwamusic.net/>

琵琶演奏家。早稲田大学在学中、薩摩琵琶鶴田流を田中之雄に師事。演奏のみならず、日本で初めて「琵琶新聞」の研究を始める。在学中(アジアの芸能)を更に研究するため、韓国・ソウル大学国楽科(伝統芸能科)に学部生としては日本人初の交換留学。帰国後、科学研究費助

成事業基盤研究Cにて「近代琵琶楽の成立と展開」を論文発表。その頃より様々な角度から近代薩摩琵琶の魅力を探求する目的で、海外演奏のほか、後藤幸浩と他流派の琵琶掛け合いユニットである「琵琶デュオ」を結成し8年間活動。琵琶の演奏活動や研究が認められ2017年「東久邇宮文化褒賞」受賞。現在は鶴田流古典曲の研鑽を志し、田中之雄許可のもと移籍し、友吉鶴心に師事。古典曲の稽古を重ねながら、演奏活動を中心に若者手琵琶奏者育成、近代琵琶の研究・論文発表、早稲田大学、学習院大学、獨協大学の講義と多岐にわたり琵琶音楽の発展に勤めている。学習院大学非常勤講師。NHK大河ドラマ「麒麟がくる」NHKドラマ10「大奥」、NHK朝ドラ「らんまん」にも出演し、活動の幅を広げている。



©成康友

麻生子八咫 (あそうこやた)

<https://katsuben.com/>

活弁士。父・八咫の活弁を親て育ち、10歳で浅草木馬亭よりデビュー。2003年11月第48回文部科学大臣杯全国青年弁論大会・文部科学大臣賞受賞。2005年より麻生八咫と共に「活弁教室」主宰。2008年高校の英語教科書「All Aboard II」(東京書籍)に「A Young Katsubenshi」として登場。2016年麻生八咫・子八咫の記念切手発売。2020年3月東京大学大学院総合文化研究科博士課程満期退学。英語活弁、講演会、脚本、演出、劇中活弁等、さまざまな舞台活動を行う。日本弁論連盟理事。『月刊浅草』副編集長。埼玉県鴻巣市の観光大使。

ツイキャスプレミア配信
2,500円

ツイッターアカウントからご購入いただき、「水島結子琵琶の会」と検索いただくか、右記QRコードにてお申込みください。
※別途Twitterアカウントが必要です。



2023年5月7日[日] 14時開場◎14時30分開演(終演16時予定)

S席 6,000円(限定20席完全予約制 正面1、2列目)

自由席 4,000円/当日券 4,500円

◆チケットのお申込み方法◆

電話かメールでご予約後、送料84円を加えた金額を下記に下記にお振込みいただき、ご住所をお知らせください。確認後、発送させていただきます。

お振込先◎三井住友銀行 中野坂上支店 普通 4422559 ビワホーン代表水島結子

※コロナウイルス感染予防のため、ご来場人数を正確に調整させていただきたく、キャンセルの可能性のあるチケットのお取り置きはできません。

※一度ご購入いただいたチケットの払い戻しはできかねます。以上、ご了承くださいませ。

お問合せ
ご予約

びわ★ 090-8345-0631
biwalive.info@gmail.com

青山・鍔仙会能楽研修所

〒107-0062 東京都港区南青山4-21-29 TEL.03-3401-2285

東京メトロ「表参道」駅下車(銀座線 千代田線 半蔵門線)

A4出口より徒歩3分

